

Поторопитесь
в Тверь

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ТВЕРЬ!

Тверь расположена между Москвой и Санкт-Петербургом, и жители мегаполисов часто приезжают сюда на выходные, чтобы отдохнуть от столичной суеты.

Город Тверь старше Москвы и в XIV—XV веках соперничал с ней за роль политического центра Северо-Восточной Руси. В Твери старинная архитектура XVIII века сочетается с современной архитектурой. Главная достопримечательность — Волга с ее набережными.

Приглашаем посетить основные символы города: полюбоваться единым фасадом на набережной Степана Разина, Отрок Монастырем, увидеть изящный Старый Волжский мост, Императорский путевой дворец, рассмотреть лучшие образцы местной архитектуры и насладиться живописными волжскими берегами. Узнать, какие известные личности оставили след в культуре города. Выгодное положение между двумя российскими столицами породило известную шутку:

«ТВЕРЬ — НЕБОЛЬШОЙ ГОРОД,
У КОТОРОГО ЕСТЬ ДВА БОЛЫХИХ
ПРИГОРОДА — МОСКВА
И САНКТ-ПЕТЕРБУРГ».

МАРШРУТ ПО ГЛАВНЫМ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМ ТВЕРИ



ПЛОЩАДЬ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ МИХАИЛА ТВЕРСКОГО

Знаменитой исторической застройкой Тверь «обязана» пожару 1763 года, когда почти весь город сгорел. Для его восстановления императрица Екатерина II послала в Тверь команду архитекторов, в которую в разное время входили П. Р. Никитин, М. Ф. Казаков, К. И. Rossi и др.

Жемчужиной градостроительного плана стал «версальский трезубец» — три луча улиц, расходящихся из одной точки, прямо как в Петербурге, Версале и Риме.



ПАМЯТНИК МИХАИЛУ ЯРОСЛАВИЧУ ТВЕРСКОМУ

Памятник Михаилу Ярославичу Тверскому (1271–1318), великому Тверскому князю, был открыт в центре Твери в мае 2008 года. Автор композиции — народный художник России А. Н. Ковальчук. Трактовка образа князя автором композиции призвана олицетворять величие духа, выражать спокойствие и уверенность государственного деятеля. По замыслу А. Н. Ковальчука, жест руки князя — небесного защитника Твери — можно воспринимать одновременно и как прощание, и как приветствие, и как благословение. Постамент также увенчан бронзовым щитом как символ защиты Тверской земли и всей Руси.



ПАМЯТНИК АНДРЕЮ ДЕМЕНТЬЕВУ

Андрей Дементьев — советский и российский поэт, радио- и телеведущий, также известный как поэт-песенник, родился 16 июля 1928 года в Твери. Многие годы жизни поэта связаны с Тверской землей. Здесь он родился, окончил среднюю школу, учился в Калининском педагогическом институте. Почётный гражданин города Твери и Тверской области. Автор слов гимна города Твери.

Памятник стоит на берегу Волги. Это общий ансамбль, состоящий из двух основных деталей — скульптуры и гранитных книг. Книги олицетворяют сборники сочинений поэта, строки из которых сегодня знает практически каждый.



НАБЕРЕЖНАЯ СТЕПАНА РАЗИНА

На набережной Степана Разина начинаешь понимать, почему Тверь иногда сравнивают с Санкт-Петербургом. Во-первых, жилые дома вдоль улицы стоят вплотную друг к другу, этот стиль использовали в Петербурге. Во-вторых, отсюда видны сразу два моста — Новый Волжский и Старый Волжский, — что тоже напоминает город на Неве.

А ещё с набережной открывается красавая панорама на устье реки Тверцы, Успенский собор и Свято-Екатерининский женский монастырь.



УСПЕНСКИЙ СОБОР

Рядом с бывшим Речным вокзалом находится Успенский собор — единственная уцелевшая постройка Отчёта монастыря, основанного в 1265 году тверским князем Ярославом Ярославичем.

Собор стоит близ впадения Тверцы в Волгу. Расположен на месте разобранной древней каменной церкви и построен на средства монастыря и прихожан в 1722 году.



НОВЫЙ ВОЛЖСКИЙ МОСТ

Новый Волжский мост — одна из главных транспортных артерий Твери. На опорах моста сооружены небольшие полукруглые смотровые площадки, с которых можно полюбоваться городом и Волгой.



ДОМ ВОРОШИЛОВСКИХ СТРЕЛКОВ

Дом ворошиловских стрелков, или Дом красных командиров, был построен по проекту архитектора Виктора Анфёрова военным ведомством в 1935 году как жилой дом для военных специалистов и офицеров.

Здание построено в предвоенном стиле неоклассицизма. Если посмотреть на план постройки, то оно представляет собой прямоугольный треугольник, стороны которого образованы Тверским проспектом, набережной Степана Разина и улицей Вольного Новгорода.



КИНОТЕАТР «ЗВЕЗДА»

Кинотеатр Звезда — крупнейший кинотеатр Тверской области. «Звезда» — образец эпохи конструктивизма авторства архитектора Виктора Калмыкова. Дата сооружения: 1935—1937 годы.

В кинотеатре «Звезда» ужинал знаменитый поэт Сергей Есенин. Точнее, не совсем в кинотеатре, до его открытия тогда было еще 13 лет. В 1924 году чуть правее от кинотеатра стоял ресторан «Кукушка».



ГОРОДСКОЙ САД

Городской сад — одно из самых популярных мест отдыха у жителей Твери. Появление Городского сада тоже связано с новым устройством города после пожара 1763 года. К 1780-м годам, на прилегающей к дворцу территории разбили регулярный Дворцовый сад. В середине XIX века губернатор Твери приказал его обустроить. Все соседние улицы и набережные вымостили булыжником и в саду высадили более 2,5 тысяч саженцев тополя, берёзы, каштана, клёна, английской рябины, кедра, туи, различных сортов елей, шиповника, сирени, акации и калины.

Городской сад находится на территории разрушенного Тверского кремля.



АРТ-ОБЪЕКТ «ГАЛЕРА ТВЕРЬ»

В память о большом речном вояже Екатерины II в Твери установили бронзовую галеру. Под пушечную пальбу и колокольный звон 2 мая 1767 г. флотилия двинулась из Твери в путь. В городе раздался 51 пушечный выстрел в честь государыни, с галеры «Тверь» — ответные 9 выстрелов в честь города.

Целью путешествия был Сибирь, а по пути императрица рассчитывала посетить все крупные города.



СКУЛЬПТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ПУШКИН В ДОРОГЕ»

Скульптурная композиция «Пушкин в дороге», или как её ещё называют «Белые ночи», на набережной Михаила Ярославича была установлена к 175-летию поэта. Александр Пушкин проезжал через город почти 30 раз и четырежды останавливался в Твери. На тверской земле Пушкин влюблялся, страдал, мечтал и, конечно же, творил.



ТВЕРСКОЙ ИМПЕРАТОРСКИЙ ДВОРЕЦ

Жемчужиной столицы Верхневолжья по праву считают Тверской императорский дворец — величественный историко-архитектурный ансамбль.

Дворец с двумя павильонами построили в 1764—1766 годах в стиле классицизм с элементами барокко по проекту П. Р. Никитина. Дворец предназначался для отдыха членов императорской семьи по пути из Петербурга в Москву, откуда и получил своё название.

Сегодня во дворце располагается Тверская областная картинная галерея. Здесь около 50 000 экспонатов.



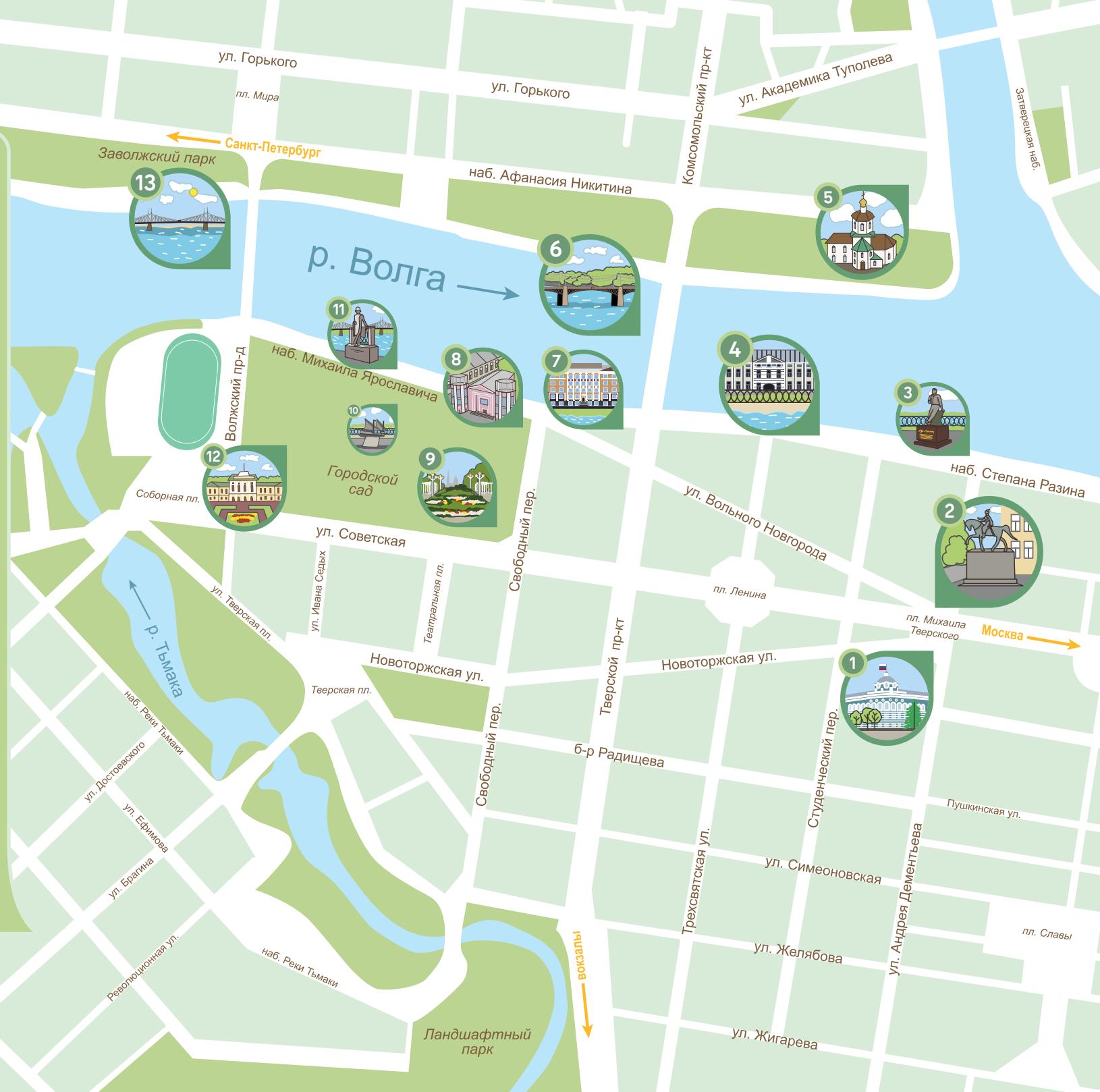
СТАРЫЙ ВОЛЖСКИЙ МОСТ

Торжественное открытие моста состоялось 8 сентября 1900 г. Старый Волжский мост — это первый постоянный мост через Волгу в Твери.

Своими очертаниями Старый Волжский мост напоминает мост Свободы через Дунай в Будапеште.

ГЛАВНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ТВЕРИ

- 1 Площадь Святого Благоверного Князя Михаила Тверского
- 2 Памятник Михаилу Ярославичу Тверскому
- 3 Памятник Андрею Дементьеву
- 4 Набережная Степана Разина
- 5 Успенский Собор
- 6 Новый Волжский мост
- 7 Дом ворошиловских стрелков
- 8 Кинотеатр «Звезда»
- 9 Городской сад
- 10 Арт-объект «Галера Тверь»
- 11 Скульптурная композиция «Пушкин в дороге»
- 12 Тверской императорский дворец
- 13 Старый Волжский мост



ЧТО НУЖНО ОБЯЗАТЕЛЬНО СДЕЛАТЬ В ТВЕРИ?

- Прогуляться по живописной набережной Волги
- Посетить Тверской Императорский дворец
- Пройтись по «тверскому Арбату» (ул. Трехсвятская)
- Попробовать тверскую кухню в местных кафе и ресторанах
- Окунуться в прошлое и увидеть своими глазами утраченные виды нашего города через стереоскопы
- Насладиться архитектурными достопримечательностями города



ТУРИСТСКИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

г. Тверь, ул. Новоторжская, 12А

+7 (906) 549-69-69

visittver.ru

